

# INHALT



## Service

<b>LÄNDER AKTUELL</b>	<b>3</b>	<b>NACHRICHTEN AUS BUND UND LÄNDERN</b>
<b>QUERBEET</b>	<b>8</b>	<b>NEUES AUS DER KINDER- UND JUGENDKULTUR</b>
<b>ZEITSCHRIFTEN</b>	<b>46</b>	<b>DIE AKTUELLE ÜBERSICHT</b>
<b>TERMINE</b>	<b>46</b>	<b>WAS, WANN, WO?</b>
<b>PORTRAIT</b>	<b>48</b>	<b>STEPHANIE LEFERINK, KUNSTSCHULE MIRACULUM UND MACHMITMUSEUM, AURICH</b>

## MUT ZUM EXPERIMENT

<i>Vanessa-Isabelle Reinwand-Weiss</i>	<b>10</b>	<b>UNGEWÖHNLICHE FRAGEN STELLEN</b>
<i>Anna Chrusciel</i>	<b>12</b>	<b>MESSEN, ORDNEN, BEWERTEN</b>
<i>Mechthild Eickhoff</i>	<b>14</b>	<b>SELBERDENKEN IM NETZ</b>
<i>Armin Klein</i>	<b>15</b>	<b>JUGENDKUNSTSCHULE ODER FITNESSSTUDIO?</b>
<i>Peter Kamp, Julia Nierstheimer</i>	<b>18</b>	<b>ZUR MAGIE DER JUGENDKUNSTSCHULE</b>
<b>KONZEPTE</b>		
<i>Sarah Maria Braun, Brigitte Schorn</i>	<b>20</b>	<b>VERFLIXTE VIELFALT!</b>
<i>Eva Krings</i>	<b>22</b>	<b>KULTUR UND SCHULE</b>
<i>Charlotte Arndt, Dilara Baskinci</i>	<b>24</b>	<b>NAHAUFNAHMEN</b>
<i>Beate Herrmann</i>	<b>26</b>	<b>PIONIERARBEIT</b>
<i>Claudia Hartmann</i>	<b>28</b>	<b>DER REIZ DES TEMPORÄREN</b>
<i>Claudia Beißwanger</i>	<b>30</b>	<b>ZWISCHEN INNOVATION UND KONTINUITÄT</b>
<i>Petra Helbig, Christina Schulz</i>	<b>32</b>	<b>GEMEINSAME FORSCHUNGSREISE</b>
<i>Sibylle Keupen</i>	<b>34</b>	<b>»ICH SUCHE NICHT, ICH FINDE«</b>
<i>Laura Mattick, Julia Nierstheimer</i>	<b>35</b>	<b>RAUSKOMMEN! DER JUGENDKUNSTSCHULEFFEKT 2016</b>
<b>PRAXIS</b>	<b>36</b>	<i>Mechthild Eickhoff, Claudia Wierz, Dortmund; Sylvia Knöpfel, Stralsund; Elisabeth Reyna Alvarez, Ingolstadt; Alexandra Petrusch, Bielefeld; Katharina Stahlhoven, Berlin; Michelle Adolfs, Münster; Kirsten Bernhardt, Ludwigsburg; Juliane Lenssen, Schiffdorf; Volker Matzen, Jane Thorun, Lübtheen</i>